

♩=160 Hm Hm/F# Hm

Voice

Tor

Acoustic Guitar

5

да, ког-да лю-бо-вей с на-ми нет, тог-да, ког-да от хо-лю-да

9 Em/C# Em/G Em/C# Em/C# Em/G Em/C# Em Em/F# Em/G Em Em/F# Em/G

гор-бат, дос-тань из че-мо-да-на пис-то-лет, дос

13 Ddim F#/C# F#/A# Hm Hm/F# Hm Hm Hm/F# Hm

тань и за-ло-жи е-го в лом бард. Ку

18 Em/C# Em/G Em/C#

пи на э-ти день-ги па-те-фон и где-ни-будь на све-те по-тан-цуй (в за-

22 Em/C# Em/G Em/C# Em Em/F# Em/G Ddim F#/C# F#/A#

тыл-ке на-рас-та-ет пе-ре-звон), ах, руч-ку па-те-фо-на по-це-

26 Hm Hm/F# Hm H/D# H H/F# Em Em/F# Em/G

луй. (a...) Да, слу-шай-те со-ве-та Скри-па-ча, как

30 Em/C# Em/G Em/C# F# F#/C# F# D#dim₃

сле-ду-ет стре-лять-ся сго-ря-ча: не в го-ло-ву, а о-ко-ло пле-

34 Em Em/F# Em/G Em/C# Em/G Em/C# F#/C# F#/A# Hm Hm/F# Hm

ча! Жи-ви-те толь-ко пла-ча и кри-ча! На

39 Em/C# Em/G Em/C#

блю-деч-ке я серд-це по-не-су и где-ни-будь ос-тав-лю во дво-ре. Дру

43 H/D# H H/F# Em Em/F# Em/G

зья, ах, до-га-дай- тесь по ли- цу, что серд-ца не о- ты-щет - ся в ды- ре,

46 Hm Hm/F# Hm

про - де-лан-ной на ро-зо - вой гру- ди,

50 Em/C# Em/G Em/C#Em/C# Em/G Em/C#

и толь-ко па-те - фо-ны впе - ре- ди, и

54 Em Em/F# Em/G Em Em/F# Em/G Ddim F#/C# F#/A#

толь-ко стру-ны-стру- ны, про - во- да, и толь - ко в гор-ле крас - на-я во -

58 Hm Hm/F# Hm

да. Тог - да, ког-да лю-бо-вей с на - ми нет...

62 rit.. Hm#7

(а - а - а - а - а - а)