

Поздний ответ

А. Ахматова,
1940,1961

Марине Цветаевой

Т.Алёшина,
27-29.04.2006

♩=60

Voice

Flute

Acoustic Guitar 6 = D

mf

rall..

Gm/B A/B Dsus² Dm B⁷ B⁷(b5) Asus⁴ A

He-vi-

5 Tempo primo ♩=60

дим-ка, двой-ник, пе-ре-смеш-ник, что ты пря-чешь-ся в чер-ных кус

mp

Gm/B A/B Dsus² Dm B⁷ B⁷(b5)

8 тах?— то за бьешь-ся в ды-ря-вый скво-реч-ник, то мелькнешь на по-гиб-ших крес

Asus⁴ A Gm/B Asus⁴/B A/B Dm Dm⁶Dm B⁷(b5) B⁷(b5)/C B⁷(b5)

12 тах, То кри-чишь из Ма-рин-ки-ной баш-ни: "Я се-год-ня вер-ну-лась до-

Asus⁴ A Gm/B A/B Dsus² Dm B⁷ B⁷(b5)

мой. По-лю-буй-тесь, ро-ди-мы-е паш-ни, что за э-то слу-чи-лось со

Asus⁴ A Gm/B Asus⁴/BA/B Dm Dm⁶ Dm B7(b⁵) B7(b⁵)/C B7(b⁵)

20 **A**
мной. По-гло-ти-ла лю-би-мых пу-чи-на, и раз-ру-шен ро-ди-тель-ский

Asus⁴ A Dm Dm/F Gm Gm/F A⁷/E A⁷

24 дом". Мы с то-бо-ю се-год-ня, Ма-ри-на, по сто-ли-це пол-ноч-ной и-

Dm Dm⁶ Dm Dm Dm/F Gm Gm/E A⁹ A⁷

28 $\text{♩} = 64$
дем, а за на-ми та-ких мил-ли-ны, и без-

Dm Gm/B A/B Dsus² Dm

31

МОЛВ - не - е шест - ви - я нет, а во - круг по - гре - баль - ны - е

B7 B7(b5) Asus4 A Gm/B Asus4/B A/B

34

ЗВО - ны, да мос - ков - ски - е хрип - лы - е сто - ны вью - ги,

Dm Dm6 Dm Gm/B Asus4/B A/B Dm Dm6 Dm

37

наш за - ме - та - ю - щий след. А...

rit..

B7(b5) B7(b5)/C B7(b5) Asus4 A

39

M.... A.... M....

rit..

Dm Dm/F Gm/B A/B Dm Dm/F Gm/B A/B Dsus4